

Kako komparirati različite zemlje?

Dizajn komparativnog istraživanja

Tri osnovne strategije

- Komparacija velikog broja zemalja
- Komparacija malog broja zemalja
- Studije slučaja
- Izbor strategije zavisi od:
 - Istraživačkog pitanja
 - Vremena
 - Resursa
 - Preferencija istraživača

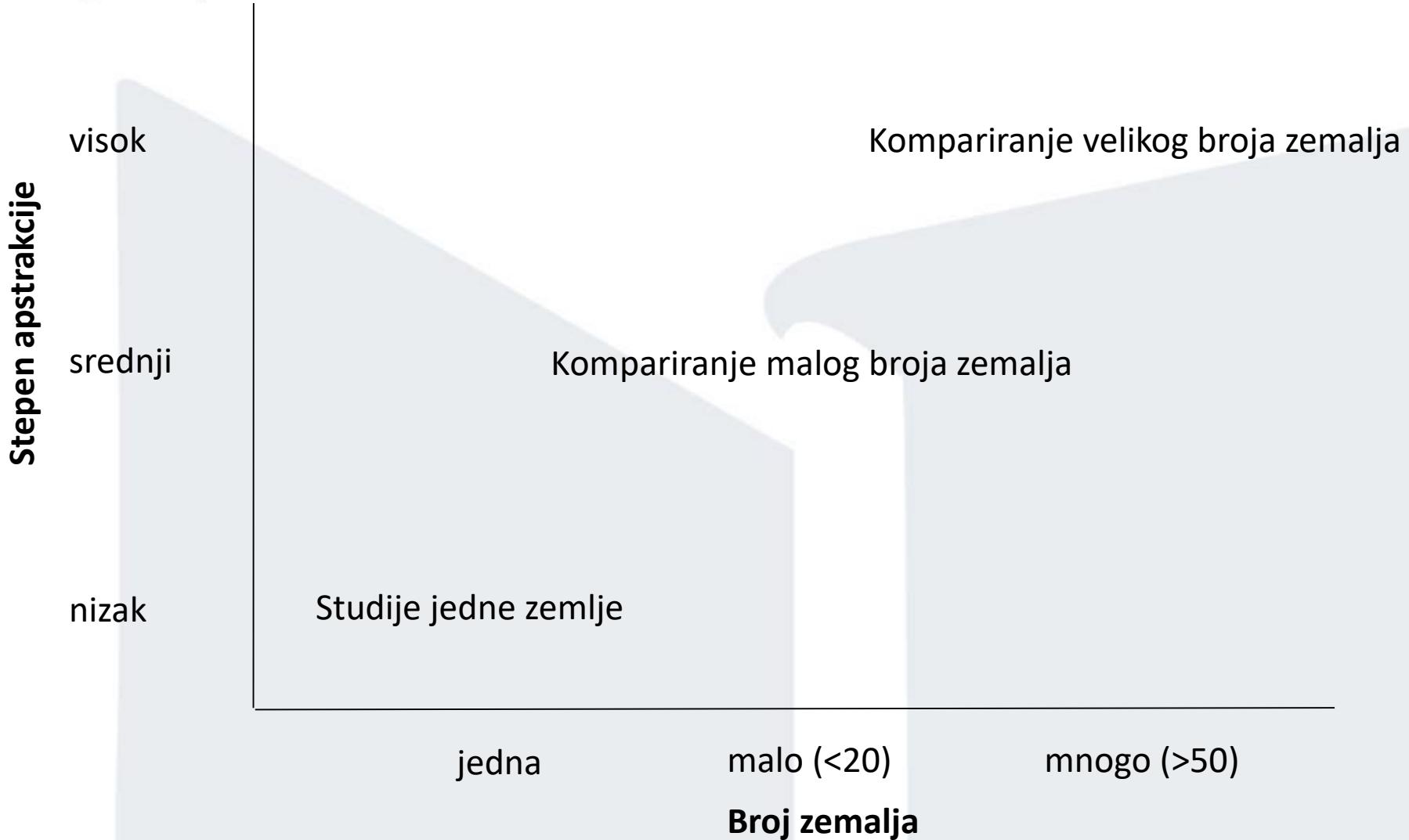


University of Montenegro

Šta uključuje komparativna politika?

- Studije sa “malim n”
- Studije sa “velikim n”
- Studije jedne zemlje
- n može biti oznaka slučaja ili opažaja!

Upoređivanje strategija po dva kriterija



Kompariranje velikog broja zemalja

Studije sa velikim “n”

- Prednosti:
 - Orijentisano prema varijablama
 - Statistička kontrola
 - Prepoznavanje odstupajućih zemalja ili slučajeva
 - Doprinos formiranju opštih teorija
- Nedostaci:
 - Dostupnost podataka
 - Valjanost mjera
 - Matematička i informatička znanja
- Primjeri

Tabela 11: Odnos do političkog sistema kao cjeline

%	Koliko ste ponosni što ste građanin svoje države?				Total
	veoma ponosan	ponosan	nisam ponosan	nisam uopšte ponosan	
Stare članice EU					
Austrija	47.7	41.6	6.9	3.9	100.0
Belgija	29.4	58.2	10.1	2.3	100.0
Danska	49.2	41.6	8.4	1.9	100.0
Francuska	37.0	53.8	7.1	2.1	100.0
Njemačka	20.4	55.4	17.9	6.3	100.0
Grčka	66.9	27.7	4.2	1.2	100.0
Irska	77.4	21.3	0.9	0.5	100.0
Italija	45.9	41.5	9.9	3.7	100.0
Luksemburg	51.6	40.1	5.5	3.8	100.0
Holandija	28.3	57.8	11.3	2.6	100.0
Portugal	65.2	29.7	3.8	1.3	100.0
Španija	57.2	35.4	4.5	2.9	100.0
Velika Britanija	54.1	37.0	7.0	1.9	100.0
Prosjek	48.5	41.6	7.5	2.4	100.0
Nove članice EU					
Bugarska	34.3	46.2	16.2	3.3	100.0
Češka	32.8	51.2	14.2	1.7	100.0
Estonija	37.7	43.8	13.6	4.9	100.0
Mađarska	36.1	49.1	12.4	2.4	100.0
Letonija	32.3	46.2	17.4	4.0	100.0
Litvanijska	22.6	49.7	20.6	7.1	100.0
Poljska	50.3	45.4	3.8	0.5	100.0
Rumunija	38.4	47.9	11.1	2.6	100.0
Slovačka	40.7	50.4	7.7	1.3	100.1
Slovenija	62.8	30.7	5.5	1.0	100.0
Prosjek	38.8	46.1	12.3	2.9	100.0

Kompariranje malog broja zemalja

- Strategija uporedivih slučajeva, fokusirana komparacija
- Orijentisan na slučajeve
- Dva osnova dizajna (J.S. Mill, 1843):
 - Dizajn najsličnijih sistema
 - Dizajn najrazličitijih sistema

Razlike između dva dizajna

	Dizajn najsličnijih sistema			Dizajn najrazličitijih sistema		
	Zemlja 1.	Zemlja 2.	Zemlja 3.	Zemlja 1.	Zemlja 2.	Zemlja 3.
osobine	a	a	a	a	d	g
	b	b	b	b	e	h
	c	c	c	c	f	i
Ključni objašnjava jući faktori	x	x	ne-x	X	x	x
Ishod koji treba tumačiti	y	y	ne-y	y	y	y

Primjer 1 – Wickham, Crowley Tip seljaka koji će poduprijeti gerilsku borbu, 1993

slučajevi	Kuba	Venecuela	Gvatemala	Kolumbija	Peru	Bolivija
Ključne skupine seljaka	Naseljenici bez prava	napoličari	zakupci	napoličari	kmetovi	Mali posjednici
Ishod koji se tumači	Podrška gerilskoj borbi	Izostanak podrške gerilskoj borbi				

Dizajn najsličnijih sistema

Primjer 2 – Luebbert

uticaj tipa klasnog saveza na formiranje režima, 1991

slučajevi	Britanija	Francuska	Švajcarska	Belgija	Holandija
Klasni savez	Srednja Vs. radnička				
Ishod	liberalizam	liberalizam	liberalizam	liberalizam	liberalizam

slučajevi	Danska	Norveška	Švedska	Čehoslovačka
Klasni savez	Radnička + srednji sloj seljaka			
Ishod	socijaldemokratija	socijaldemokratija	socijaldemokratija	socijaldemokratija

slučajevi	Njemačka	Italija	Španija
Klasni savez	Srednja + srednji sloj seljaka	Srednja + srednji sloj seljaka	Srednja + srednji sloj seljaka
Ishod	fašizam	fašizam	fašizam

Dizajn najrazličitijih sistema

Važno!

- Znati zašto se bira određeni dizajn!
- Znati šta je to tačno što želimo objasniti!

Studije jedne zemlje

- Studija jedne zemlje smatra se komparativnom ako se služi pojmovima koji se mogu primjenjivati i na druge zemlje i-ili teži opštim zaključcima!
- Primjer 1 – Huan Linz – Frankov režim kao novi tip autaritarne vladavine
- Primjer 2 – istraga uvjerljivosti – O'Donel povezanost kapitalističkog razvoja i birokratske aparature na primjeru Argentine
- Primjer 3 – Odstupajući slučajevi

Zadatak za narednu nedelju

- Pronaći neko komparativno istraživanje i:
 - Opisati ga kroz osnovni dizajn istraživanja
 - Objasniti zbog čega je odabran taj dizajn
 - Kritički se osvrnuti na izbor dizajna